

Krimis schreiben - von der Idee bis zum Buch

Schreibbogensseminar mit Astrid Rösel

1. bis 5. Mai 2017

Ein atmosphärisch dichter Regionalkrimi, ein packender Psycho-Thriller, ein raffiniert gebauter Ermittlerkrimi finden begeisterte Leser – können uns Autoren aber während der Entstehung immer wieder zur Verzweiflung bringen ... Am Anfang grinst uns ein leeres Blatt Papier frech entgegen, dann entwickeln die Figuren ihr Eigenleben, der Spannungsbogen knickt ach so gerne ein und irgendwann haben wir einfach keine Lust mehr, mit dem Rest der Welt zu kämpfen, der sich offensichtlich gegen uns verschworen hat. Solche oder ganz andere Probleme hat fast jeder Schreibende zu bewältigen.

Dieses Seminar führt Sie einen schnellen Weg hin zu Ihrem eigenen Krimi. Auf den einzelnen Stationen besprechen wir die grundlegenden handwerklichen Mittel, die für das Schreiben eines Krimis nötig sind, und probieren diese vor allem praktisch aus.

Wir werden Fragen klären wie diese: Wie sehen glaubwürdige, starke Figuren aus, die den Leser mit all ihren Schwächen interessieren? Welche konkreten Möglichkeiten gibt es, spannend zu schreiben? Wie schaffen wir es, im Kopf des Lesers einen Film entstehen zu lassen, der ihn nicht mehr loslässt?

Auf alle Plotschritte und die entstehenden Texte erhalten Sie unmittelbar vielfältige Reaktionen und persönliche Tipps vom Profi.

Am Ende der Woche haben Sie das Grundkonzept eines Krimis und die Vorstellung von Ihrem persönlichen Stil, für den Sie in vertiefender Textarbeit während des Seminars ein Gespür entwickelt haben. Zu Hause sind Sie also in der Lage, Ihr Werk gezielt zu beenden.

Eine Teilnahme ist unabhängig davon, ob Sie bereits Ideen mitbringen oder noch auf der Suche danach sind. Möglich ist auch, dass Sie ein bereits begonnenes oder sogar schon

beendetes Manuskript weiterschreiben bzw. überarbeiten. Und es ist egal, ob Sie eine Kriminalgeschichte oder einen Kriminalroman schreiben möchten (was sich während des Schreibens sowieso ändern kann ...). Denn das wichtigste Handwerk funktioniert unabhängig von der Länge des Textes - und die Unterschiede werden wir thematisieren.

Außerdem sprechen wir über aktuelle Trends auf dem Buchmarkt und die verschiedenen Veröffentlichungsmöglichkeiten (einschließlich Self-Publishing).

Insgesamt haben wir 21 Seminarstunden miteinander:

- Montag 15 bis 18 Uhr (dieser Termin kann sich noch verschieben, indem er ggf. Anreisezeiten angepasst wird),
- Dienstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Mittwoch 10 bis 13 Uhr,
- Donnerstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Freitag 10 bis 13 Uhr.

Den Mittwochnachmittag können Sie zum Schreiben oder für Unternehmungen nutzen.

Gebühr des Seminars "Krimis schreiben": 320 Euro

Die Gebühr beinhaltet das Seminar und Getränke im Seminarraum.

Bei der Organisation von Anreise und Quartier helfe ich Ihnen gerne, beispielsweise lassen sich von der Bahnauskunft ermittelte Verbindungen durch Ortskenntnisse oft deutlich vereinfachen. In Oberweißbach gibt es vielfältige Übernachtungsmöglichkeiten von Pensionszimmern über Ferienwohnungen bis zum Drei-Sterne-Hotel.