

3-D-Figuren (er)schaffen

Als 3-D-Figuren bezeichne ich Figuren, die den Leser in den Bann ziehen, nicht mehr loslassen und in seinem Gedächtnis bleiben.

Die der Autor von wirklich allen Seiten betrachten und genau so darstellen kann, wie der Leser sie gerade sehen soll.

Die in folgenden drei Dimensionen voll entwickelt worden sind:

1. das Innere,
2. das Äußere,
3. das Verborgene.

Konkret braucht jede 3-D-Figur

1. einen psychologisch stimmigen Charakter, der glaubwürdig mit seinen Stärken und Schwächen interessieren kann;
2. eine mit allen Sinnen komponierte Ausstrahlung im Zusammenspiel mit den Umgebungen/der Atmosphäre, sodass im Kopf des Lesers ein Film entsteht;
3. Tiefen und Geheimnisse in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, die für Spannung sorgen.

Soweit die Theorie. Die Praxis können Sie in diesem Seminar erleben: Ich gebe Ihnen die benötigten handwerklichen Mittel in die Hand, die Sie sofort umsetzen.

Sie können an Texten und Projektideen arbeiten, die Sie mitbringen, oder Sie erhalten von mir einzelne Schreibaufgaben.

Auf die entstehenden Texte und Übungen erhalten Sie umfassende Reaktionen und persönliche Tipps vom Profi.

Der übliche Ablauf (der in Absprache angepasst werden kann) verteilt insgesamt 21 Seminarstunden auf eine Woche:

- Montag 14 bis 17 Uhr (dieser Termin kann sich nach hinten verschieben, indem er ggf. Anreisezeiten angepasst wird),
- Dienstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Mittwoch 10 bis 13 Uhr,
- Donnerstag 10 bis 13 Uhr und 14 bis 17 Uhr,
- Freitag 10 bis 13 Uhr.

Den Mittwochnachmittag können Sie zum Schreiben, Entspannen und/oder für Unternehmungen nutzen.

Gebühr des Seminars "3-D-Figuren (er)schaffen": 350 Euro